

Literatura de 6° año

Contenidos

☒ Alegoría:

La alegoría del poder. Tópicos: civilización y barbarie. Relaciones intertextuales.

Lecturas obligatorias: “El matadero” de Esteban Echeverría

La malasangre de Griselda Gambaro

Infierno grande de Guillermo Martínez

Alegoría del poder II

Lectura obligatoria: “La fiesta del monstruo” (cuento), “Casa tomada”(cuento), “Cabecita negra” (cuento)

☒ Humor:

Recursos propios del humor: ironía, parodia, metáfora, hipérbole, antítesis.

Lecturas obligatorias: “La Nona”.

“Don Quijote de la Mancha” : Los cinco primeros capítulos . La parodia de las novelas de caballerías.

Aguafuertes porteñas de Roberto Arlt: “¿Quiere ser ud. Diputado?”, “El hombre corcho”, “La tragedia del hombre que busca empleo”, “El que siempre da la razón”

☒ Ruptura y experimentación: Quiebre de la realidad a partir de los juegos y la construcción del lenguaje

Lecturas obligatorias: “Rayuela” de Julio Cortázar Cap. 41

Teatro del absurdo: Decir sí de G. Gambaro (exploración del sin sentido)

☒ Literatura y vanguardia:

Lecturas obligatorias: “Dos veces junio” de Koan.

Boquitas pintadas de Puig

☒ El ensayo: género mixto

“El canon argentino “ de Tomás Eloy Martínez

“El escritor argentino y la tradición” de J.L. Borges